上海畫報

中華郵政特准掛號認為新聞紙類

＜落魄驚魂之主演者＞

定報價目 每三日出版一張 本埠每張大洋四分 一月大洋一元 半年大洋二元 全年大洋四元 外埠郵費每月大洋一角 三月大洋三角 半年五角 全年一元 郵票代價一元之內通用 以九五折計算

社址 上海四馬路望平街七號
電話 中央七九六九號

第一三六期

廣告刊例 （新聞欄中）惟面積（新聞中欄）計三十字長十字寬為一格 以半格起碼每期每格洋八元（封面中縫）分格亦照新聞每期每格洋五元（封面）計十五字高十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元（後幅）分格等與封面同每期每格洋五元

民新影片公司出品

不日攝竣　先此預告

和平之神

編劇導演　侯曜
攝影者　梁林光

主演　李旦旦　嚴珊珊　林楚楚　芳信　許盈盈　王亭亭

落魄驚魂

劇中人之一
馮幻斯飾李志超

導演　馮幻斯
編劇　馮民鐸
主演　丁子明
攝影　裘逸葦　王肇鏞

洋洋影片公司初次出品

不日開映　先此露佈

非非影片公司出品露佈

章非導演　嚴夢編劇

主演　章非　楊愛立　錢雪颿　唐雪卿　楊古　何梅影　陳朓塵

蝶浪

現已攝竣　不日公映

北四川路厚福里十二號

上海北四川路良友印刷公司代印

△注意、凡致本報稿件、請寄上海山東路七號編輯所、以免延誤、▽

△另外一欄▽　△名門閨秀圖▽（二）

▷黎黃陂之女公子紹芬女士◁　▷梅生藏◁

□富春江的回憶（下）（瘦鵑）

款乃聲聲、船已進了七里瀧口了、船家上岸去背縴、我們全船的人、都聚在船頭、我看着這一片偉大的好景、如展黃子久富春長卷、一時神怡心曠、兀自默默看看、說不出一句話來、見了絕色美人、有心嚥麗質的成語、我這時也大有心嚥麗質之概了、午後三點半鐘、便到了嚴子陵釣台之下、上山見有大碑、標着嚴子陵釣魚台謝皋羽慟哭西臺諸字、山頂有東西二台、東山便是嚴先生釣台、有亭翼然、西台屬謝、也有一亭、亭中有清風千古一碑、拜嚴先生祠、見廟貌藹然、滿現着笑容、不由得深深一鞠躬了、祠中有聯云、磐石釣台高、任長鯨跋浪滄溟、料理絲綸、獨把一竿觀世局、扁舟蠻路近、攜孤鶴放懷山水、安排詩酒、好憑七里聽灘聲、祠旁有客星樓、供有謝皋羽蘇東坡等位、樓中有一聯云、大漢千古、先生一人、分明是指嚴先生而言、我們在祠中小坐了一回、用過了茶、纔賸下山去、我們原議是要直到嚴州的、不過同行中有人醉心西子湖上裙屐之盛、不願再伴這清寂的山水、因便賄通了船家、說當日不及到嚴州、又說嚴州有強盜、竟半途回棹了、我和珍侯是主張往嚴州的、竟不能達到目的、我既發見了這回棹的詭計、大爲憤激、以爲與當年岳武穆被十二金牌召回、同一恨事、歸途到羅市鎮一游、無甚可觀、不過沿江一帶的石灘、還可動目、而在岸上看那七里瀧一帶的山、現在薔薇色的夕陽影裏、眞覺得春山如笑咧、晚間八點鐘、回到桐廬、仍住惠賓、陳先生請我們在館中晚餐、酒香肴美、覺勝過襟江樓、便是在吃喝著名的上海、也不可多得的、第二天早上六點一刻鐘、我們便和桐君山告別、去和西子湖相見了、

張作霖

△張雨亭之簽名式▽

△韓嘯虎先生畫張丹翁先生題▽

□高丁（丹翁）

皆是名人、雖爲先後、無已、軟脊姓筆畫繁減爲次第、於是丁當首而嚴當尾、因賦高丁、

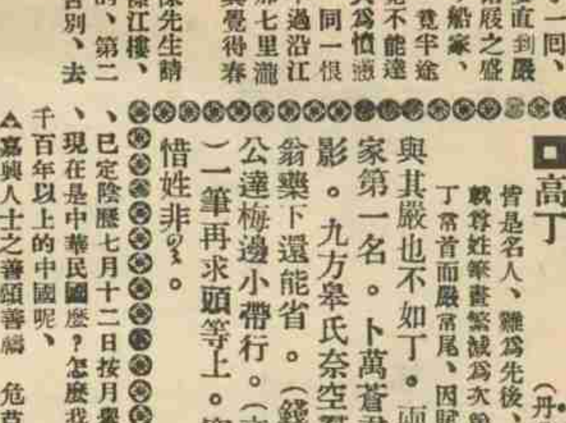
與其嚴也不如丁。兩畫傳家第一名。卜萬蒼君徒見影。九方皋氏奈空羣。芥翁藥下還能省。（錢作乇）公達梅邊小帶行。（文作夂）一筆再求頭等上。寒雲可惜姓非のㄡ。

□風涼話（浮雲）

△江蘇當局之古色古香　現在的人開口便說世風不古、閉口也說人心不古、時時慨歎、想不到江蘇當局、居然『發思古之幽情』、孫傳芳提倡投壺古禮、在總司令部搭了一座高臺、八月初間即可實行、還有漂亮人物高子白、在徐州道尹任上、恢復書院考試制度、文字有經義史論時策三種、等次有超等特等一等三類、已定陰歷七月十二日按月舉行了、阿呀、現在是中華民國麼？怎麼我彷彿置身在千百年以上的中國呢、

△嘉興人士之善頌善禱　危苣濱（道豐）從嘉興縣知事調到上海、實行江浙一家、恢復舊制、本來嘉興是屬江蘇的、到清初纔劃歸浙江、現在居然在危知事身上、又和江蘇統一了、眞是罕遇、最近他到嘉興去辦交代、吾鄉人士公送他一塊匾、叫做『安不忘危』頌揚可謂得體、但是除掉姓危的、誰能承受得起、

△廣利被刧之趣語趣事　某君從廣利輪脫險到滬、在輪船中曾和大盜人打牌、輸得很多、已經是趣事了、後來賬次要擄他去、全被他拿話說開、最可笑的是盜大人說他年少留鬚、如非政務、必有作用、他說你（指盜）也可以留鬚、盜說、我有何錢留鬚、原來留鬚是要有錢的、願天下留鬚的總者、這是盜大人下的一部定義啊、還有一位女客、在袴內藏了二千多塊錢的鈔票和三只鑽戒、居然被盜大人搜着了、這搜出的情形、使人摹擬不得、或說、人家遇見強盜、也可憐極了、你還要說這種風涼話、太無人類的同情心了、我說這叫做哭不得而笑啊、



▷望郎回◁　▷神州公司之上海之夜◁

□日下珍聞（一）（蘇秋自京寄）

□巨頭會議、時間僅十小時、此十小時中、極酬酢之能事、此外各訪王聘卿趙次珊兩耆老、張又訪孫慕韓、吳又訪顏駿人、兩人不同者、張未訪顏耳、舉國屬目、萬人空巷者、止於此矣、

□顧少川掌度支事、其官舍支用、胥由部給、此開特例也、向例外交部總長官舍費用可由部支、財部無之、於是部之承應務者、大感困難、請示次長、次長不敢決、第屬應務善應付之、不意顧僕前來購紙烟四十罐、領費一百六十金、加以顧夫人每月沐浴所用之牛奶及石炭水、幾及八百金、執此兩端、不可謂不奢矣、蓋辦應務者上不能請示下不能伍支、際此災官嗷嗷之時、此種開支、無怪藉藉人口矣

（一）

寒雲寫鮑明遠舞鶴賦

此爲予今歲精心之搆其結搆波折似不多讓歐褚也此中艱苦匪十年沉溺于三代秦漢文字中者不能知之或謂予效法唐人眞盲者之言者也　丙寅六月寒雲自記

△鼎盛時代之洛娥▽

趙君豪嚬子記　（天相）

君豪、名記者也、供職申報、主本埠新聞政、居霞飛路之尙賢坊、伉儷極篤、子女各一、子名小寶寶、方三齡、牙牙學語、愛之若掌上珠也、君豪寒素家風、孜孜於學、職務之暇、輒手古文一卷默誦朗讀、求進益也、且自奉極儉、餘款往往置書籍、或備用具之必須者、以補不足、偶或伉儷共步於法國公園、弄兒爲樂、怡怡如也、

數日之前小寶寶嬉於尙賢坊曠場、忽失蹤、遍覓不得、君豪夫婦大慌恐、求之法租界之强有力者、且於報端、備賞格、報捕房、仍不得、又一日、得一書略謂「張允明部下五十人欲首途青島、乏旅款、令郎暫攜去、苟能籌二千金者、當妥爲送歸、如有意於此、可以紅紙三方、一貼門首、一貼對衖、一貼里口、當馳書相約會晤處、決無所誤、幸勿自誤云云」、然君豪自念生平謙和待人、治家儉約、對下寬厚、何來飛來橫禍、不得已、決以三紙如法佈置、又一日書果來、翌晨四時晤於西藏路之跑馬廳、當有報命也、君豪得强有力者助、如期往、講斤頭（註一）者屢屢、始允備袁頭二百十枚、捧小寶寶歸焉、然前後所費、何止此數、殆在毛詩二部焉、聞君豪已於昨晨攜子去申矣、（註一、講斤頭、滬諺也、計較價值之意）、

黎紹芬女士　（黃梅生）

△參看上圖▽

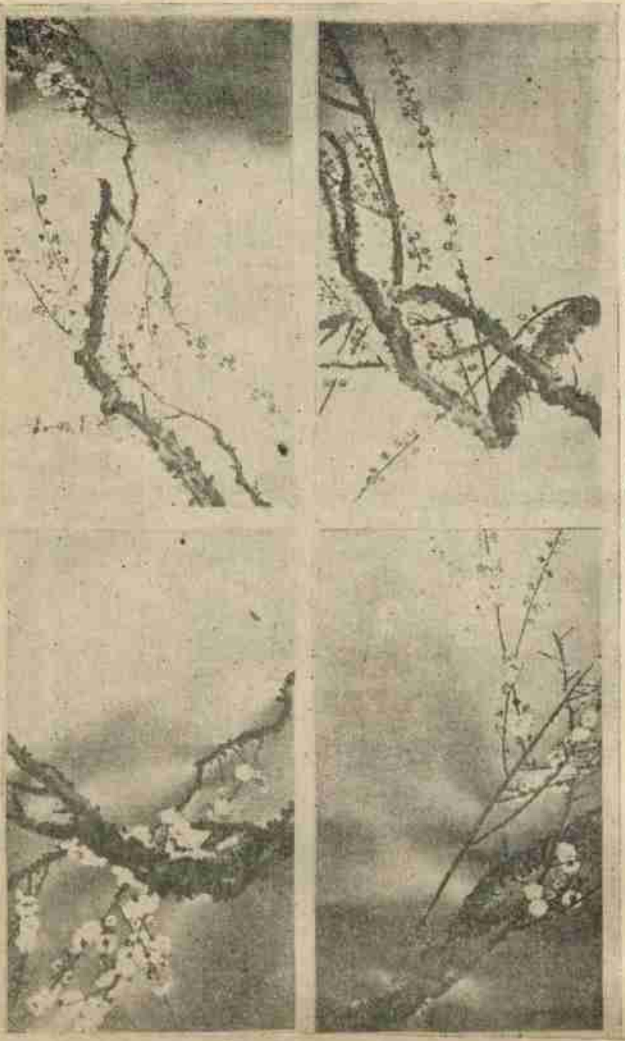
紹芬女士爲前總統黎黃陂大女公子、天資聰慧、才思敏捷、爲人謙厚敦朴、尤似黃陂、長於英文、肄業天津某女校時、每試輒列前茅、頗負時譽、客夏卒業、鑒於我國女子教育不發達、赴美留學、入威爾斯萊Wellesley大學教育科、專習教育、冀日學成歸來、必有以嘉惠祖國也、茲特其近影二幀、特刊本報、以饗閱者、

黎明暉髮變記　（吉誠）

昨天晚上偶然在卓別麟飲冰、忽然隔座笑語如雷、好像是明暉的聲音、問了聲僕歐「隔壁是啥人」、說是「明星黎明暉」、當下我便不辭冒昧、方步踱去、却不料正是錦暉先生同着他令愛明暉女士呢、我一看見明暉、登時怔了一怔、半月不見、伊的頭髮、怎麼大變了花樣呢、本來是∩式的、一下子變了同我們一樣的朝後梳了、所不同者就不過伊多了一排前留海、要不然穿上一件長衫帶上一付墨晶眼鏡、誰認識伊是黎明暉呢、當下我便問伊爲甚改變了方針、伊說「這是一千九百念六年的新式呀、現在歐美各國很盛行着」、並且還講了一件有關係的笑話說「某天美國有同他妻子面孔很像的男子在理髮店裏剪髮、剃頭匠問他剪得短一點好嗎、他連忙回頭道不要、不要剪得太短、不然不是同我妻子變成了一樣、要是人家只看見我們倆的頭、豈不是要不辨誰是我誰是我的妻子了嗎、」我聽了不覺大笑了一陣、一回卓別麟主人夏馥生君來了、很殷勤的招待了一下、並且說不日起凡是在他那裏飲冰滿一元的、各贈月裏嫦娥扇一把、上面用珂羅版精印着他千方百計覓來的古畫、以答謝顧客的盛意、錦明二暉聽了極表同情、多說「贊成」、後來明暉又說改變方針之後已經拍了幾打小照、印好了當首先送給上海畫報刊登、我說那當然是愛閱本報諸君所贊成的、然後又談了些南國電影社的進行、才離了卓別麟、……我寫到這裏却要寄語明暉一聲「小照快一點送來啊、」

▷一位穿新衣裳的先生◁

△陳小翠女士之仕女扇頁一角▽



△楊雲史先生畫梅及八絕句▽

雲史先生參吳子玉戎幕、典軍之暇、文酒留連、近在漢皋識陳美美女史、爲繪紅梅金屏四幅、復賦詩八絕句、昨承其哲嗣吉孚君惠寄、亟錄之、（記者）

美美請畫紅梅屏幛、春雨徹夜、爲繪四幅、彙題八絕句　（楊雲史）

△雲譜屏山吹雨絲、玉人相並弄胭脂、江郎彩筆狂猶昔、畫了長眉畫折枝、

△蘇小家臨西子湖、孤山宅裏伴林逋、羊羔美酒銷金帳、抵得清狂小宋無、

△迷香洞裏春如海、猩色屏前見綠華、自是上陽高格調、一生悲喜爲梅花、

△王恭步雪儘風流、姑射仙人下十洲、昨夜春寒眠不得、自披鶴氅擁貂裘、

△太虛晶骨似冰清、雨雪春愁憶玉京、蠟炬兩行歸院去、衣香花氣不分明、

△睡醒羅浮三兩枝、看花最好未開時、總教堪折不須折、留與東風好護持、

△春來心事惜芳菲、花滿江城酒滿衣、一自新詩傳萬口、家家紅粉說楊圻、

△湖海元龍萬里身、掉頭四顧出風塵、近來英氣消磨盡、只畫梅花贈美人、

傷兒　（四五）　冷血

杜蘭聽了若媚夫人的勸、也便不言語了、自後二郎對那嬰孩、果如若媚夫人的預言、十分心愛、無晝無夜、沒有一刻、不去留心看他的、喫乳的時候、和睡醒的時候、常在旁邊招呼、有時候聽得了嬰兒的啼聲、便在別間房內、也必跑了過來看他、倘使有時落下了物件、稍有聲音、那嬰兒會驚醒、那二郎早跳了起來了、到了夜間二郎便睡在嬰兒的隔壁房內、以便照顧、這樣情形足有兩日、並不出門一步、對於杜蘭、也便十分殷勤、不似從前的冷落了、杜蘭看了、心中也自歡喜、但是卻又時時心口相問道、如能長久如此、卻是好的、但怕心中仍有不安的樣子、且說愛蓮自從那晚、退出了杜蘭的房內、回到南芝宅中、祇聞得二郎那邊歡喜的消息、心中甚是悶悶、過了兩日、到了第三日上、便寫了一封去、約二郎會面說話、二郎接了那信、心中甚不自在、及至拆開了信、聞着信紙上的香味、又宛如磁石引鐵的一般、被他吸引去了、過了午後、便向南芝家慢慢地走去、心中雖尚躊躇、腳卻一步步走近南芝家中、不到一刻、早已走近愛蓮姑娘起居的所在了、進了那屋內、祇見愛蓮姑娘垂着頭、悄然獨立、比了平日、更加一層可憐的可愛、見了二郎便說道、阿姊那晚、動了怒後、便發起病來了、這都是我的不是、我萬不想到你今日還肯來看我、你若心中有不快的意思、儘你唾罵我好了、我是預備了的、

愛美電影社最近出品

合浦珠還

導演王惕魚　主演蔣海綸

國光影片公司偉大滑稽名片

馬浪蕩

楊小仲導演

丁元一主演

八月八日起在中央大戲院開映

神州影片公司新片

鄭益滋導演　顧肯夫編劇

上海之夜

今天日夜在中央大戲院開映

太平洋影片公司新片

陳天導演　黎趣星主演

同室操戈

現已攝竣　不日開演

大加利西餐夏令特點廣告

本餐社所備中西筵席極重衛生際此夏令尤具戒心故對於猪牛羊三種不敢多所供獻另備清潔鮮美之品以悅口味俾衛生諸君及忌食大葷者無所顧忌也幸注意焉

北京路壽華菴對面　電話中央九六六〇

大加利餐社特別啟事

茲規定門市定座午席以一點半鐘爲度晚席以八點鐘爲度倘屆時主人不到改售他客恕不久候如欲稍遲時刻請貴客預先聲明時刻俾得留座庶不致誤耑此告諸祈鑒諒爲荷

卓別麟

飲冰室

特別裝璜
五光十色涼風習習（琉璃廳）
水晶檯面光耀奪目（明晶檯）
橡皮軟墊十分舒適（逍遙椅）

營業要目
各種荷花牌冰結淋…
各種冰食　各種凍食
各種冷食　各色水菓
各種點心　各色咖啡
各種牛奶　各色汽水
各種糖菓　各色野味

地址南京路大慶里四
電話中央一九四九

無敵牌出品 (八)

本品編列一四一七號。簡稱『薄荷鐵瓶牙粉』。其品質香味。係仿『蘇蘇東』配製。擦牙頗覺爽利。與別種牙粉製法不同。定價每瓶二角。惟因鐵瓶印色。不甚美觀。是以特放廉價。每元八瓶。外埠單純寄費外加二成。如各寶號采作贈品之用。原箱一百廿打。祇取粉價八十六元四角可也。

上海南陽橋家庭工業社發行

白濁丸

治白濁不可妄用注射方法．否則毒氣上攻，爲害不淺。惟有江逢治博士所製之白濁丸，能利小水，能殺雙球菌，又無刺激性，不致傷害胃臟，實爲內服斷根良藥，毫無流弊，凡患淋濁者，亟宜購服，

江逢治博士監製良藥

白濁丸一元　專治肺癆藥水一元
久淋藥水一元二元　潤肺暖嗽藥水一元
淋濁片一元百　補強身血一元二角
清毒片一元　風濕骨痛藥水八角
癆藥水一角　肝胃氣痛片八角
保喉糖片六角　麥精魚肝油一元
上海北京路北首四川路A一三四
江逢治化學製藥公司發行
▲各大藥房均有出售
▲直接函購不取寄費

慈善事業之好機會

凡係慈善事業。本是隨願以助。量力而行。惟夏令施藥之舉。則不論大小。不問多寡。送去一瓶。有一瓶之効力。救人一命。有一命的功德。不過積德固是多多益善。經濟也要處處打算。像本藥房的……

保命時疫水

是近四十年的老牌。最神驗的良劑。祇費大洋一元。可購四十瓶藥水。這眞是不可多得的爲機會啊。

上海四馬路　中西大藥房敬告

五洲　固本　中華　興記

香皂
藥水
皂家
用皂

奉請愛國同胞購用國貨香皂以塞漏卮

原料純潔　香味悠久　擦面洗身　有益皮膚　洗滌綢棉　保不褪色

總發行所　上海四馬路　五洲大藥房

各埠分號及各大藥房洋廣貨店均有出售